

me alegra que critique este uso inmoderado del teléfono móvil. Es una calamidad narcisista como usted menciona. Ya es difícil mantener una conversación con alguien sin que saque el móvil para mostrar alguna foto. Soy una de esas "raras" personas que casi no lo utilizan. A menudo releo *La resistencia*, de Ernesto Sábato, para consolarme. Lo felicito.

DOLORES GONZÁLEZ.

Correo electrónico

Don Javier y la rana

Con qué ahínco Javier Marías se esfuerza en maldecir a la rana del paseo de Recoletos. En su semanal Zona Fantasma se ha dirigido varias veces a ella en términos de "afrenta", "gigantesca y espantosa", "guarrería monstruosa". Creo que si pudiera, él mismo se encargaría de volatilarla. Me resulta hasta infantil esta fijación de Marías. Y me hace reflexionar sobre las infinitas versiones que existen de personas. No puedo ser más fan de Javier. Cuando leo sus novelas y sus artículos, cuando le escucho... es como si estuviera descubriendo mi propio pensamiento escrito o dicho de la mejor manera. Sin embargo, llegamos a la bendita rana, que a mí me rechifla y a él le horroriza. ¿Será posible? Yo no puedo comprender cómo, entendiéndole tanto, se puede dar semejante desencuentro. Quizá ahí mismo resida la magia. Esa magia que tienen las personas y que me fascina. Quiero pensar que cada uno de nosotros llevamos alguna que otra rana habitando en las charcas del alma. Son esas ranas las que nos hacen únicos e irrepetibles. Javier Marías, sin su rana no sería mi príncipe.

VIVIANA ZORRILLA. Madrid

El lenguaje corporal

En *El País Semanal* del 23 de noviembre hay tres artículos que se conectan y que son complementarios. Por un lado, Rosa Monte-

Los temas más vistos por los lectores a través de nuestra web.

Del 4 de noviembre al 4 de diciembre de 2014.

Personas víricas que consumen energía (Patricia Ramírez)

Reacciones ante la infidelidad (Jenny Moix)

Cuando ya no nos quieren (Patricia Ramírez)

Los celos no son románticos (Patricia Ramírez)



Cuando Marilyn Monroe leía a Lorca y Alberti (Benjamín Prado)

No es nada personal (Francesc Miralles)

Hobbit, el círculo se cierra (Guillermo Abril)

Entrevista a Julian Barnes (Jesús Ruiz Mantilla)

El impostor de 'El impostor' (Javier Cercas)

Eterno Nadal (Juan José Mateo)

EL PAÍS
SEMANAL.
COM

ro nos habla del desencanto que nos produce que una vasta mafia formada por políticos, empresarios y financieros estén estafando a todos los ciudadanos. Hace Rosa una relación de los casos más significativos: Gürtel, ERE, Bárcenas, Púnica, Pujol... Termina el artículo con un mensaje optimista basado en que hay 1.700 causas por corrupción abiertas y algunos prohombres y figurones en el banquillo, encarcelados y socialmente repudiados.

En el segundo artículo, Javier Marías opina que no se necesita la intuición de Sherlock Holmes para tener la precaución de echarse la mano a la cartera si nos presentan a alguno de los protagonistas de las tropelías de las que nos habla Rosa, y así nombra a Correa, El Bigotes, Blesa, Granados, López Viejo, Sepúlveda... Luego nos habla de la falta de intuición de Esperanza Aguirre para elegir colaboradores, que Florianó no es clarividente, e identifica a Rajoy con una esfinge. En fin, brillante Marías.

El tercer artículo es el de Juan José Millás comentando los "problemas posturales" de la vicepresidenta Sáenz de Santamaría. La conexión con los artículos anteriores tiene un artista invitado: Jantjie, el intérprete del lenguaje de signos que participó en los funerales de Mandela. En efecto, lo que nos han contado Montero y Marías es traducido por la vicepresidenta, verbalmente y utilizando su propio lenguaje de signos como: dejemos actuar a las instituciones, respetamos las decisiones judiciales, la presunción de inocencia es un derecho, somos los primeros interesados en saber la verdad, hemos sacado a España de la crisis... y más, y más. En definitiva, que, como Jantjie, nos dice y nos traduce lo que quiere. Lo que no sabe es que Millás la ha descubierto ●

ALBERTO FERNÁNDEZ.

Marbella